



Illusion Partizipation – Zukunft Partizipation



BKJ

/// NACHRICHTEN ZUR KULTURELLEN BILDUNG

06.12.2018

[Bildungsreferent*in zu
Diversität bei W3 in Hamburg](#)

28.11.2018

[Tanz- und Theaterfestival
„Rampenlichter“: Jetzt
bewerben!](#)

26.11.2018

[Unterstützung des
Bundesjugendministeriums für
Chemnitz](#)

26.11.2018

[BDAT fördert Diversität und
Vielfalt im Amateurtheater](#)

26.11.2018

[Dossier „Inklusion in Kultur
und Medien“](#)

23.11.2018

[Erklärung der Vielen](#)

22.11.2018

[MIXED UP 2018: Kulturelle
Bildungsprojekte prämiert: Sie
schaffen Freiräume für Kinder
und Jugendliche](#)

21.11.2018

[Im Geld schwimmen:
Finanzierungsmöglichkeiten
der Kulturellen Bildung](#)

> [alle Nachrichten](#)

/// HOME

[ZUM THEMA](#)

[PROGRAMM](#)

[REFERENT*INNEN](#)

[TAGUNGSTORT UND
ÜBERNACHTUNG](#)

[WISSENSCHAFTLICHES
SYMPOSIUM](#)

[DENKFUTTER](#)

[ANSPRECHPARTNER*INNEN](#)

[WEITERSAGEN](#)

[DOKUMENTATION](#)

Suche:

[HOME >](#)

PARTIZIPATIONSTAGUNG - NACHRICHTEN >>

/// „PINX öffnet Welten“: Projekt der Woche bei kultur-bildet.de

Das Projekt „PINX öffnet Welten - Eine Kunstschule für alle“ des Partners Kunstverein Schwarmstedt e. V. aus dem BKJ-Förderprogramm „Künste öffnen Welten“ ist Projekt der Woche auf dem Onlineportal kultur-bildet.de des Deutschen Kulturrates.

Jeden Mittwoch Nachmittag, startet das „Offene Atelier“ der Kunstschule PINX mit einem gemeinsamen Essen. Denn gemeinsam Essen gehört für Hildegart Strutz, Projektleiterin von „PINX öffnet Welten – eine Kunstschule für Alle“, auch zur Kulturellen Bildung und ist etwas, was viele Kinder und Jugendliche* nicht kennen. Im „Offenen Atelier“ ist von Malerei über Bildhauerei bis zur Entwicklung und Umsetzung eines Stop-Motion-Films alles möglich. Hildegard Strutz ist es wichtig, dass es einen unabhängigen Raum, außerhalb von Schule und Zuhause, gibt, in dem sich die Kinder und Jugendlichen* sicher fühlen und ernst genommen werden.



Im Durchschnitt kommen 20 Kinder und Jugendliche*, die über die Bündnisschulen, das Kinderheim oder über die Kunstschule und die Einstiegsangebote davon erfahren haben.

Weitere Informationen

„Künste öffnen Welten“-Praxisbeispiel: „PINX öffnet Welten“

Informationen zu [PINX](#)

Projekt der Woche #203: „PINX öffnet Welten“

1101 mal gelesen

[nach oben](#) | [zurück](#)

Eine Kooperation von



In Zusammenarbeit mit



Die BKJ ist gefördert vom





Bundesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V.

Diversität anerkennen
Inklusion umsetzen
Zusammenhalt stärken